

USULÜ: DÜYEK

(ANLATABİLSEM)

MÜZİK: Bedri AYBARS

SÖZ: Vedat FİDANBOY

♩ :170

SÜRE: 4' 54''

①

SU SAR ŞAR KI LAR DA ES Kİ NAĞ ME LER (SAZ)

YAR SA NA SEV DA MI AN LA TA BİL SEM (SAZ)

SAZ LA RIN TEL LE Rİ (SAZ) A HIM LA İN LER (SAZ)

YAR SA NA SEV DA MI AN LA TA BİL SEM (SAZ) SEM (SAZ)

MA KAM LAR KAH RO LUR SÖZ LER KAH RO LUR (SAZ)

NE HÜZ ZAM NE SÂ BÂ NE KÜR Dİ KA LİR (SAZ)

SÜZNÂK ŞARKI

SUSAR ŞARKILARDA ESKİ NAĞMELER - 2

(ANLATABİLSEM)

USULÜ:DÜYEK

♩ :170

SÜRE:4' 54"

TAKT: 2/4

T. S. M. K. S. NO:

20617

MÜZİK: Bedri AYBARS

SÖZ: Vedat FİDANBOY



(Bedri AYBARS)

(TEMmuz 2004)

1

SUSAR ŞAKILARDA ESKİ NAĞMELER
YAR SANA SEVDAMI ANLATABİLSEM
SAZLARIN TELLERİ AHIMLA İNLER
YAR SANA SEVDAMI ANLATABİLSEM

2

ÂTEŞİM BUZLARI KÖZE DÖNDÜRÜR
KUTUPLARDA KIŞI YAZA DÖNDÜRÜR
ERİTİR DAĞLARI DÜZE DÖNDÜRÜR
YAR SANA SEVDAMI ANLATABİLSEM

NAKARAT

MAKAMLAR KAHRÖLÜR SÖZLER KAHRÖLÜR
NE HÜZZAM NE SÂBÂ NE KÜRDÎ KALIR
HEPSİNİN YERİNİ DERTLERİM ALIR
YAR SANA SEVDAMI ANLATABİLSEM